京報
KING PAO
中華郵政掛號認為第二類新聞紙類
本日一張 售洋壹角
社址：南京邀貴井十四號
電話：二三九一〇
第五三七號

遷善則其德日新，遂非則其惡日積。 ·陸宣公·

英朝野充滿憂鬱之色 防衛新加坡一籌莫展

日軍勸告新山居民撤退

顧維鈞對英記者談 星島得失關係全局

力謀南洋戰後建設

政府已確立重大方針

日議會卽完成審議工作

新西蘭要求美國 改組太平洋司令部

認協約國措置欠圓滿

日軍佔領斗湖

英屬婆羅洲要衝全失

中央社某基地四日電：日陸軍精鋭部隊於一月二十四日在英屬婆羅洲東岸斗湖（一按斗湖港北方約百公里，及早有日人從事橡皮業，稱該地爲馬尼剌麻等之栽培，居日僑…）

中央儲備銀行 昨開監事會議

提出營業方面意見數點 致函總行分別注意辦理

渝再向美舉債

係以三省烟税作抵押 美方條件極爲苛刻

苔里巴板的石油

產量之豐在荷印佔第二位

昔蘭尼加德義軍 襲英軍需基地

英機轟炸西西里島

留港文化界名流 咸願參加和運

內山客逸由滬赴港 邀宴各文化人聯歡

南非暴動事件 迭次發生

將近八萬人 港九返粵難民

美警官隊逮捕 非美籍日漁夫

英任命斯敦 爲駐埃軍司令

今後教育之最大任務

滬中儲存款日增

各銀行錢莊紛開戶往來

陳委員等一行 由粵飛汕視察

稍事逗留卽將返京

關税收入增多

華僑總會

卽將在滬成立 登記者逾千人

京報
廣告價目 刊例
零售每份 定閱每月 定閱三月 定閱半年 定閱全年
封面每行 普通每行 長期價格 均以新五號字計算 每行八字 大號行格另議
太平路
綢緞專家 天綸 綢布局 花色總匯 太平路八十九號
新開 大豐綢緞局 開幕大廉價 高貴綢緞 大批運京 花式齊備 歡迎參觀 羅康路承恩寺口
中華徽章禮品號 徽章 獎品 賽會 銀盾 禮品 絲繡 風景 五彩 繡品 歡迎參觀 標準精品 地址太平路三九八號
小孩瘦弱 服酒 宏興鷓鴣菜
總經理朱敬記行 新址中華路三三五號
各藥房及烟紙店均售
鮑正療養院 專門戒烟戒毒，用科學方法，憑豐富經驗，穩妥迅速，毫無痛苦。本院園林廣大，風景幽雅，有花木扶疎之緻，無鬧市囂然之煩，至於病室之整潔，空氣之新鮮，尤稱首都唯一，歡迎參觀。附設花柳內外各科 門診上午九時至十二時 下午一時至四時 院址石鼓路三十五號 電話二二四二九號

集思廣益共圖發展 市府將開區政會議

議案範圍大體業經規定 各區坊鄉鎮長均行參加

談情說愛路逢暴客 接怪信「一刀兩頭」

訂婚起糾紛少婦竟是禍水

聚豐錢莊經理 法院昨正式判決

有期徒刑一年三月 民事部份仍應負責償還

一夕豪賭

雄峙於長江南岸的「多多良」艦參觀記

穢事傳遍鄰里 踰牆捉姦驚醒好夢

奸夫當場被縛扭送警局

車夫深夜潛伏僻處

意圖搶叔同業未遂被捕

公共體育場下月工竣 球場部提前開放

砂石業公會 定七日成立

公務員補習教育 各機關籌備實施

小廣告

徵求投資

茲有小本厚利工業計劃，倘有志投資者，請速至平江府卅號面洽創業。

四十八字以內爲一號（五號字）每天實收一元，超此字數每行收三角

△金融

赤金（市平每兩）	入	一二五〇·〇〇
	出	一二八〇·〇〇
紋銀（市平每兩）	入	一二·〇〇
	出	一三·〇〇
華興	入	四八〇·〇〇
日票	入	二六六·〇〇
	出	二七〇·〇〇

△香烟

大英	六二〇〇·〇〇
老刀	五七〇〇·〇〇
仙女	三七〇〇·〇〇
五華	三九〇〇·〇〇
前門	一六九〇·〇〇

麵粉

紅牡丹	四五〇·〇〇
紅牡丹	四三〇·〇〇
綠寶	四三〇·〇〇
紅寶	四三〇·〇〇
藍寶	三二〇·〇〇
綠金山	三六·〇〇
紅金山	四〇·〇〇

電刻 水晶瑪瑙 圖章 包君滿意
請到中央商場～同懋昌象牙號
名人篆刻文房用品 定價低廉
蘇式雀牌牙章牙筷 交件迅速

政治經濟文化綜合雜誌 新東方 第五卷第二期 二月號 要目
南京新東方社發行 零售每冊八角 預定全年八元 半年四元五角
本外埠各大書店均有代售

京報叢書 武俠愛情小說 風雨雙龍劍 全書卅萬言 初版存書無多 購者從速 定價每部三元 京報社發行

京報火車時刻表（二月一日起實行）

上海至南京	天馬	普客	快車	普客	快車	飛龍	夜行
上海	八·〇〇	九·三〇	一二·一〇	一五·二〇	一六·〇〇	二〇·〇〇	二三·三〇
崑山	←	一〇·三六	←	一六·三三	←	←	一·〇七
蘇州	九·二九	一一·〇四	一三·四三	一七·〇二	一七·二五	一八·二五	一·四〇
無錫	一〇·一三	一二·二五	一四·四八	一八·二〇	一八·三〇	一九·四〇	三·〇五
常州	一〇·五三	一三·三五	一五·四〇	一九·三二	一九·二〇	二〇·五五	三·三〇
鎮江	一二·一〇	一五·二八	一七·三〇	二一·〇五	二一·〇〇	二二·二〇	五·二四
南京	一三·三〇	一七·三〇	一九·〇〇	二三·〇〇	二二·三〇	二三·五〇	七·二〇

南京至上海	普客	飛龍	快車	普客	快車	天馬	夜行
南京	七·二〇	八·二〇	九·三〇	一二·〇〇	一四·〇〇	一九·四〇	二二·三〇
鎮江	九·三〇	九·三三	一〇·五三	一三·三〇	一五·三〇	二〇·五〇	〇·一一
常州	一一·〇〇	一〇·五〇	一二·〇二	一五·二〇	一六·三〇	二二·〇三	二·〇七
無錫	一二·三〇	一一·四八	一二·五〇	一六·三〇	一七·二六	二二·三〇	三·二五
蘇州	一三·三五	一二·二〇	一三·三五	一八·〇〇	一八·三一	二三·三〇	三·五〇
崑山	一四·三〇	←	←	一九·〇〇	←	←	六·〇七
上海	一五·〇五	一三·三〇	一四·五五	二〇·五〇	二〇·〇〇	二三·一〇	七·二〇

彩鳳銀蛇傳

王度廬原著　劉鏡海繪圖

第十三回　刀光劍影旅店興毆　俠骨柔腸孀娥抱恨

店夥把他這麼一拉，葉允雄反倒吃了一驚，心有疑惑店夥也是被高英他們收買了的，便提拳要打，店夥卻說：「大爺，您這時去還成嗎？我剛才急忙忙出的城，那時城門就已經關了半扇啦，這時一定城門全都關啦！」葉允雄發着呆，將氣忍了一忍，心想：要憑自己的本領，就是城門全都關了，自己也可以由城牆上爬過去，只是現在自己的身體實在太是疲憊了，而且還不知道海娥在那裏的情況如何，也須得先打聽打聽再想辦法，或是講理，或是用武，總之，今天須得好好的歇息一夜，這樣一想，遂就反囑店夥，說：「既然這樣，那麼，如有人來問我，你就說我還沒回來，你們並且替我去打聽打聽，

葉傑鏢店裏現在除了姓魯的之外，還住着什麼人，我的女人這幾天也在那裏住着，都作些什麼事？」店夥就又拉了葉允雄一下，悄聲說：「大爺，您到屋裏來，我再跟您說！」葉允雄遂回到屋裏，店夥同他進來，就說：「您的那位太太很是能幹，您走的那一天，她就進了城，就在大街上，也不知是爲了什麼事，跟一個人打，葉傑鏢店裏二三十個莽漢，把那些大漢子打了個落花流水！」葉允雄聽了，更是覺得詫異，又聽這店夥說：「後來，葉傑鏢店裏覺着這件事情難辦，您的那位太太不好惹，他們就派人迎來了您的老泰山。」葉允雄氣憤說：「那不是我的岳父！」店夥說：「可是我聽您的太太管那人叫爸爸，那人可比高家哥兒們還兇，聽說他成天在鏢店院裏要大刀，鏢店裏天天有人來這兒打聽您。」葉允雄又問：「打聽我什麼？」店夥說：「不過是打聽您回來了沒有，剛才我進城去找您的太太，可是他們已都知道您已回來了，高九爺那一笑，我就看出他是沒懷着好意。依我看！不如您今天歇一晚上，明天一早起來趕緊走！」

聽奚嘯伯兩齣戲

「托兆碰碑」與「清官冊」

一般談起來，關於現代國劇場鬚生，唱，做，念白夠得上「神」「韻」，班底相當「硬」，而更具叫「能力的藝人，除了馬連良和譚富英外，當推目前演出南京大戲院之奚嘯伯了，有人會稱他們爲「鬚生三大賢」，當然其中亦有道理在的。

馬譚

都是富連成科班出身，前者之長，取其翻新改良，闢開舊劇一條新路徑，後者之長，取其先天嬪傳、純係正宗，保留舊劇古風，一新一舊，各擁有一部分聽衆。惟奚乃票友出身，半途下海，持其年來之經驗研究所得，造成與馬譚並氣齊驅之地位，雖屬幸運，然而幸運的果實，究竟是努力血汗播種所穫的。

二日晚，特地爲了奚所「擅長」戲的號召，去聽他的全部「楊家將」，坐定時，已是「碰碑」的收尾了，反二簧「嘆楊家」……」一大段唱工，歌來悲愴悽切，字字哀鳴，句句淚聲，台下靜若無人，好像老令公盡忠前的哀情已爲唱者盡其刻劃，同時又爲聽者領會無遺，且做來細膩入微，如射雁時之老眼昏花，握刀時之殘衰不勝，自刎後暈死時之徐徐後仰，眼神身段，可謂無一不到，亦無一不佳。

清官冊

「新茶花女」李麗華與嚴重

王時，以一縣正堂之小官，升爲御史，且一且得朝皇親，一種悠然喜愉，提心吊膽，機警敏

接演後，奚改飾寇準，台步規矩，臉上一派忠臣氣質，接旨，別家，進京，上朝，依次演來，毫無

智的情緒做得十分緊張，尤其是聞前御史被八賢王金鞭擊鑾後，和把潘后厚禮轉退八賢王，八賢王贈馬試心跡的時候，進退維谷的道白，叩求千歲的唱做，均極臻生動，此段奚演來精彩特出，且喉音委婉如流水，有絲竹之清脆，具金石之鏗鏘，高時如衝霄裂帛，低時如暮鼓秋風，行腔折轉自如，配以王少亭之八賢王，威風凜凜，見之令人肅然起敬。

審潘

洪時，奚大段念白，如斬釘斷鐵，着實有力，可見其字上功夫，全段自始至終，語氣連貫，一氣呵成，聲調瀟灑，不遜於馬，抑揚頓挫，交待清晰，韻味醇厚。茹富蕙之衙役，談笑風生，意趣十足，身上口中乾淨俐落，深得蕭長華神髓。袁世海之潘洪，招供之唱工，寬洪清脆，鼻音有力，架式魁偉，表情盡奸盡詐，有赫奕臣風範，爲淨角中之後來居上者。•胡平•

甘露寺

馬連良改詞

馬連良甘露寺，現在所唱的那段「勸千歲：：」跟民國十八年所灌的唱片已大不一樣。他有個二弟壽亭侯，本來就丟了一個「漢」字，現在竟添上了，他三弟翼德生情有，改爲威風有，他四弟子龍英雄將，已改爲當山將，因爲「英雄」兩字，跟下句蓋世英雄冠九州重復了。

無板軒碎集

萬賢

◇天津雜耍界盛行反串京戲，東施效顰，笑料百出。有相聲藝人侯一塵者，與京韻大鼓歌姬小綵舞反串擊鼓罵曹於津慶樂戲院，侯飾曹操，工架唱做均經內行指導，小飾彌衡，亦稱不惡。至曹唱原板：「一摇鼓三通響如雷，：：下得廊來觀鼓吏」，時胡琴起：「夜深沉」、生角打：「漁陽三撾」曹再接唱：「再與彌衡說端的」，侯一時疏忽竟唱爲：「再與孟德說端的」台下笑謂：「曹操罵上孟德了」、按曹操識爲流

德）。下爲四朝官問曹曰：「丞相爲何問坐一旁」？按曹本詞應謂「方才與彌衡搶白了幾句，故而問坐在此」。侯竟當場抓唱曰：「方才唱錯了一句，故而問坐在此。」台下觀衆，哄堂大笑！余曰：「相聲不辱沒祖宗，說曹操亦可當場抓眼也。」語畢，余友謂余刻薄過甚。

御霜傳人話玉蘭

坤伶四小名旦之一，標舉着「女硯秋」渾號的侯玉蘭小如，那陣重而響亮的麗譽，在那平津灑的道上，早就印烙到顧曲家的腦海中，高超的藝術，倚樸的變飾，又非那幾位專就「紡棉花」一劇來作號召，同時以色與交際作幌的，所謂時下坤伶可能比喻了。縱觀玉蘭所演的名劇，也足夠的用心，扮相的端莊，唸白的清晰，與唱的柔勁，以及動作的乾淨而美觀，十足顯露出禦霜簃的作風，

透露出她在戲校坐科時的一番刻苦而勤奮

尤其是「水袖」的妙舞，尤似硯秋本身的演出，現今坤旦中（亦可說是乾旦中）能夠將水袖舞似玉蘭者，恐怕已非不可多得。玉蘭眞不愧爲硯秋的得意門徒，這是因爲[illegible]的天資的聰慧，性情的靜恬，和好學不倦的志向，聯繫而克服一切的障礙，畢竟才有今日的成功，何怪硯秋要另眼看待了。

程派的衣缽，而惟玉蘭可傳，有禦霜的獎掖後進，有足書者。在這短短的演期中，希望侯小姐北返後更求深造，努力精進，最後，希望在可能範圍以內邀聘硯秋來京演出，預卜收獲是定滿滿的。（照相爲侯玉蘭之拾玉鐲・念秋・）

綠寶

冬季綢呢　大衣旗袍　式樣花色　最時既多

▶▶歡迎選購　參觀比較◀◀

首都唯一新呢絨服裝商店

凱利公司

大衣料・西服料　大量運到・花色新異

特約上海裁縫　專門製裁旗袍

地址・中央商場內

歡迎委託　服務誠懇

三十年十二月份　京報合訂本　定價每冊三元

上海分此　老正興菜館

經濟和菜　豐富筵席　各色火鍋　沙鍋熱炒　菜餚新鮮　口味獨一　聚餐宴客　包君滿意

夫子廟貢院西街口

樂園飯店

高尚酒菜　女子招待　如蒙惠顧　竭誠歡迎

地址　朱雀路　電話　二三一四三

本京　中西名醫一覽

國醫

陶勉庵　內科　婦科　兒科　趙家茶園五號（鼓樓醫院）南

張潤生　內科　洪武路南口三一五號

西醫

周炳華　內外各科　白下路一二六號

謝伯齡　內外科　花柳科　國府路九百號醫院　電話三三五九七

何振南　電療戒煙　花柳各科　下關熱河路口振南醫院

潘英才　花柳科　兒科　婦科　建康路承恩寺惠民醫院

謝惟仁　內外各科　昇州路二六三號葆初診療所

沈國璋　專門產科　評事街一六六號　電話三〇七六

華達三　戒煙　花柳各科　中華路府東街廣濟醫院

任省三　內外各科　評事街三山　電話二一四六六

楊杰　內外各科　顏料坊協和醫院　電話二二〇二一

唐芝　婦嬰產科　實海路十二號婦嬰產科醫院

劉浩　內科肺癆專科　鼓樓新村底西橋七四號

仁濟診療所　花柳專科　國府路二〇三號　主治性病皮膚內外產科

蘇淑媛女醫師　婦・內・產科專家　診所：建康路四九九號

徐志冲牙科醫院　採用最新科學方法　治理一切牙科難症　址復興路七十九號中央商場南

大公診所　▲醫師張振宇▼　最新科學治療　男女性病　皮膚各科　建康路中胡家巷口

老大綸　綢緞棉布呢絨服裝

冬令服裝　綢緞總薈萃　花色大集團

批發部　綢緞綿紡羅紡線春　建康路黑廊街

建華商業銀行

營業科目　存款　貼現　押款　匯款　其他一切銀行業務

行址：南京建康路二二一號　電話：二三六九三　二一七〇八

北平食品店

桂花元宵・蜜供　上市

還有冰糖葫蘆　牛骨髓茶　各種清眞粗細糕點俱備

址設中央商場

唯一海派服裝專家

大陸服裝店

怡和頭號馬褲呢中裝　大衣每件四一五元　花色齊全　交貨迅速

地址　朱雀路二一九號

中央商場北部　貨色完備　價格特廉

餘昌鐘錶行

名廠鐘表　唱機唱片　歡迎參觀

電機修表　原牌配件　歐化設備　準較時確

第二支行三山街口

作家　新年號出版

純文藝月刊內容充實　丁丁主編

本期執筆者均文壇知名之士

傅彥長　楊光政　何心　東野平　高歌　許竹上　江篷　廖鳳鈴　馬星野

每冊六角　建國書店總經售

吳宮飯店

房間優美　禮堂堂皇　附設浴室　定價低廉

錦園街四號　電話二二九一四

福昌飯店

房間清潔　餐廳衛生　備有水汀　歐美式

中山路七十五號　電話二二二七七

上海飯店

本店京錫菜館　特聘無錫名廚　高尚筵席　早晨麵點　承辦喜慶　備有禮堂　宴會任歡迎

地址　中山東路北土街口

梅龍鎮餐室

新增油糸排骨　尤魚年糕　春捲　小吃　飯菜大王名家

地址　夫子廟中華戲院間壁

厲鏑牙醫師

同仁齒科醫院

新街口東首破布營

厲羣牙科醫院

院址南京中山路五〇八號　黃泥崗

南京綢布

老久章

綢緞　呢絨　蘇湘　餘杭　布疋　嗶嘰　顧繡　絲棉

中華路二二七號

作家叢書之一

驚蟄集

每冊六角・本社代售

逢場做戲

・鍼吟痕・

前日家中有事，特向某人借了一付麻將牌，以備客人飯後消遣，牌是挺講究的，細膩精緻，連牌盒子的裝璜也相當美觀，正面刻着「逢場做戲」四字，看見了「逢場做戲」這四字，不禁想起「逢場做戲」的許多事情。

「逢場做戲」好像是自己本不願做的事而不得不做，必須「逢」到某種「場」合才「做」某件「戲」，好像是「出於無奈」，這本來是不要緊，可是一般人的「聊以解嘲」的本領特別大，爲了不受人指責，雖然不是「出於無奈」而是心甘情願去做的事情，也推諉於「逢場做戲」了，這樣一來，「逢場做戲」的人既多，「逢場做戲」的事情也隨着多了。

打牌是「逢場做戲」，抽煙也是「逢場做戲」，吹吹牛也是「逢場做戲」，拍拍馬，還是「逢場做戲」，你也「逢場做戲」，他也「逢場做戲」，熙熙攘攘，都是「逢場做戲」，無往而不是「逢場做戲」，鳴乎！猗歟盛哉！

實則「逢場做戲」的益處不小，你指責我這件事不應該做，我推諉說：「逢場做戲」，你指責我那件事，應該做，我還是不「逢場做戲」，本不是我情願做的事，而是出於無奈，這根本不能怪我，這樣一說；指責的人，就不會指責了，因爲他也會「逢場做戲」，准此，所以「逢場做戲」會爲一般人所樂用。

可是有利必有弊，「逢場做戲」的好處既有，壞處當然也有，例如你本不會抽煙，可是你「逢場做戲」，你本不會打牌，可是你「逢場做戲」，結果在不知不覺間染因上了煙癮和；不過這種壞處，大家是不知道的，好像是裏着糖衣的藥丸，初嚐有點甜，於是便大意的嚐下去，等嚐到了藥丸的本質時，才知道苦，後悔也遲了，即或不嚐下去，可是舌頭上還是有了苦味。

另一方面：「逢場做戲」負責任表現就是：不負責任，能有做成就？

談颶風

・秋山・

王漁洋祖香筆記云：「台灣風信與他海異，風大而烈者爲颶，又甚者爲颱，颶倏發倏止，颱連日夜不止，正二三月發者爲颶，五六七八九月發者爲颱，九月則北風初烈，或至連月，謂之九降」。颶風的形成是由于高溫度地方之空氣上升，成爲低氣壓之中心，在它四周之高氣壓空氣急劇集合，氣流成螺旋狀，因爲它是螺旋狀的急進，所以就成爲颶風，甚猛烈，行船遇着最爲危險，往往覆舟，[illegible]

最可長，匍哮簸丘陵」。[illegible]

咖啡漫談

・白駒・

一提到咖啡，令人面上浮起一杯櫻黃色的飲料，含有濃烈的香味，甜甜的，雖說略帶苦味，可爲苦得那麼適口，好比嚼青脆的梅子，不嫌酸味

一樣，似乎令人有意義深長的回味。

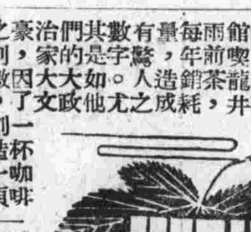
咖啡色是柔和的，如吉士們穿的咖啡色西裝，淑女們腳上咖啡色絲襪，都叫人一想到一提到，起美麗的感覺，按實際說，咖啡色等於國產的古銅色或鼻煙色，的是大多數總喜稱咖啡色，一名之徽，往往從美麗上立起，咖啡！咖啡！可謂天之騙子，亦足自豪已！

咖啡在歐洲的歷史，已有相當的悠久、傳到我國的年代，還不多，大約隨船來品俱至，不過爲摩登仕女所嗜好，決不至比化裝品，稍有損色，據說哥倫布發現新大陸的冒險的動機，是想探尋咖啡的產地。

歐洲人的喝咖啡程度，不下于江浙人上茶館喫龍井雨前茶，每年館耗量，造成驚人之數字。尤其是如他們的大政治家大文豪，因了一杯咖啡之刺激，創造一頁嶄新的歷史；也可以寫一首詩一篇文章賺取大衆悲喜的熱淚。

談到上咖啡館的幸福，我抱怨着投錯娘胎，據在歐美鍍過金的朋友告訴我，歐美國家，咖啡館設備華麗，招待周到，色調柔和，不要說南京，就是號稱遠東大都會上海，也望塵莫及，所以人們喝咖啡的目的，不盡爲味美適口，或是油膩喫得太多，清潔口腔腸胃，便得，有時爲工作疲乏，睡眼惺忪，到椅子上一靠，杯在手，聽聽音樂，看看閒書，來享片刻的清閒。

要筆桿的同志們，當思想枯窘，寫不出來的時候，大可以喝一杯，興奮神經，不過現在還東西漲價了，先要划算一下，所得稿費當不當一杯咖啡。



甲甲小姐

中篇創作　陌上人

學期考試還沒有過，我們就不看到甲甲的倩影，正之只收到一張短短的紙條，上面寫着「到南京過夏再會」幾個字，也沒有通訊地址。正之開始懊喪，甚至連考試也無心應付了。

這對正之無疑是一個最大的打擊，是一個心的打擊，我只有安慰他；此外別無他法。他每天不非上茶室或咖啡館，總是愁眉苦臉，恨煞了二房東太太。

之後，正之費了九牛二虎之力，在娘姨處打聽到了甲甲的地址。原來甲甲小姐在南京改名字了，改叫「瑞之」。

正之因爲她也取了「之」的名字，便以爲又有希望，於是平信，快信，雙掛號，掛號信……

居然有回信來了，大概都是纏綿悱惻的，大有「海可枯，石可爛，此情綿綿無斷期」之概，這會正之把情書保守祕密，不加公開。

三

學期考試結束以後，正之就決定等家裏匯來路費，便到南京去一趟。我不預備回去，想獨個兒在亭子間裏過夏，爲報屁股寫點文章，撈幾文稿費。

正之這一去，也許是不幸的開頭了。走的那一天，我送他上車，在晨曦中談了一些話：

——老兄總之要想穿些，此去如果沒有成就，回上海安心讀書吧；女人那裏沒有？

——我非盡最後的力量爭取不可。⊙

死後

・皇甫華嚴・

[illegible]

我跟他想覺得有些可憐，生前與死後的不相稱，但是還不相稱却完全爲「人」所造成！

新動向　第三十期

要目：慶祝東亞聯盟週年紀念　推行新國民運動需要的基本人員　新動向與僑胞的責任　談談社會科學　我們的金錢　探險之王哥倫布　如何獲得正當娛樂

每冊一角　各地中央書報發行所及各大書局均售　社址南京頤和路三號

專醫花柳　淮海醫院　特設電氣治療淋病　首都唯一花柳專科醫院　淮海路九三號（抄紙巷口）

廣東醫院　戒煙戒毒花柳　同家自戒　自然清毒　藥水　痔瘡　院址中華路府東街

李培眼科醫院　療法新穎　設備完全　電話：二二四七〇　地址：中華路內橋

鼓樓聯合診所　前鼓樓醫院史濟安　陳幼蒼　楊光杰醫師主持　附設化驗室　接受各界委驗　主治內外婦產兒皮膚花柳戒煙眼耳鼻咽喉各科　建鄴路鴿子橋

最高標準　光藝照相　朱雀路七十二號　電話二三六二〇

性病專科醫師　顧洪模　在京已十七年　△專醫性病▽　△根治花柳白濁▽　聲譽素著　治法澈底　藥品王道　博濟醫院　總院南捕廳大砂珠巷大號　分院建康路郵花園對門　門診總院上午　分院下午

農商銀行　辦理各種存款匯款及銀行一切業務　[illegible]

南京興業銀行　行址朱雀路一百十一號　[illegible]

張筱鉄金石篆刻潤增例　自三十一年一月一日起照現行潤例每字加一倍　[illegible]　收件處南京貢院西街五號夫子廟口（大陸藥房內）

南北馳名正宗鬚生　程君高足青衣花衫

奚嘯伯　侯玉蘭

俞振飛　高盛麟　袁世海　王少亭　茹富蕙　王泉奎　張連廷

今天夜戲雙齣

南京大戲院　▲臨別紀念最後兩天！　驚人貢獻

明星大戲院　地址朱雀路四象橋

今日夜戲　望兒樓　旗解義起　霸王別姬　陳鴻聲　陳桂蘭　陸鶴鵬　劉鳳霞

國際劇場　地址新街口世界大戲院原址

陳雲裳　梅熹主演　新華影業社　新姊妹花　每場加映電影新聞　年底貨肉

新中央大戲院　淮海路南首中央大戲院舊址

時間　二時半　五時一刻　八時

昨日高朋滿座　李紅・姜明主演　殭屍復仇記　荒棺行屍　還魂成形

中華大戲院　夫子廟貢院

今日獻映　歌唱時裝巨片　李麗華主演　新茶花女　私戀遺棄　懷子尋夫　芳心血淚　獻給多情種子